

ර්ජිස්තුවේ ආන්ත්‍රික විරෝධී උද්‍යොග්‍යන මැයිමේදු සිය ගනනක් තුවාල ලබති

Hundreds wounded in crackdown against antigovernment protests in Egypt

අපේ වාර්තාකරු විසිනි

2011 ଜୁଲେ 25

ଶକ୍ତିଚର୍ଚା ପନ୍ଥପଦ୍ଧତି ପିଲାଇଲାଙ୍ଗ ଲେନ ରୀତିପ୍ରକାଶରେ ପେନାରୁଲ୍ ମୋହମମି ଭୁବେନ୍ ଏନ୍ଦ୍ରାଵିନେ ତିଳିପରି ତନ୍ତ୍ରଯାତ୍ରା ଶରେଖିଲା ଦିନ୍ଦ୍ରିସେଂଘନ୍ୟ କାଳ ଧନ୍ତବ୍ଦୀ ଗନନାକୁ ହା ଆହୁବ୍ଲୀ ଗୈତି ମୌରିଙ୍କି ଅକର 23ଦ୍ୟ ଆତିବ୍ରତ ଗୈତିମ ଲିଲିନ୍ 300କିମ ଲେବି ପିଲାଇଲାଙ୍ଗ ପ୍ରକାଶରେ ଲେବିଲା.

උද්ධෙස්ජ්ඡන කැදාවා තිබුණේ ගාරක් රජු බලයෙන් පහකල 1952 විප්ලවය සැමරීම සඳහා ය. විරෝධතා කරුවන් උත්තරිතර මිලටරි ක්වුන්සිලයේ මූලස්ථානය දෙසට ගමන් කිරීමට උත්සාහ දැරු ඇවස්ථාවේ මැරයෝ පිහියා ගල්මුල් හා ගිනි බෝම්බ වලින් ඔවුන්ට පහර දුන් අතර විරෝධතාකරුවන් බාධක තොතකා ඉදිරියට යාමට උත්සාහ කළ විට මිලටරිය හා පොලිසිය අහසට වෙබි තබා කඩුලු ගැස් ප්‍රහාර එල්ල කළහ.

මුබරාක් බලයෙන් පලවා හැරීමට කුඩා දුන් උද්‍යෝග්‍යන පැවැත්වූ අවස්ථාවලදි ඔහු තිරන්තරයෙන් පාවිච්ච කරන ලද විධි ක්‍රමයන් සහ ප්‍රකේශප කිරීම් දැනැට සිදුවෙන මෙම ප්‍රවන්ත ක්‍රියාවන්හි දැක්කන් හැකි විය. නිටපු එකාධිපතියා පලවා හැරී පසුගිය පෙබරවාරි මාසයෙන් අනතුරුව මූහුන දුන් තරකතම ප්‍රවන්තකාරී තත්වයන්ට දැන් රට මූහුන දෙමින් ඇත.

අල් අහ්‍යාම් ඔන් ලයින් වෙබ් අඩවිය වාර්තා කරනු ලැබුවේ,
කයිරෝවේ අභාධියාහි පිහිටි අල්-නුර පල්ලියෙන් පිටතදී හමුදාව
හා පොලිසිය මාර්ග බාධක යොදා ගනිමින් විරෝධතාකරුවන්
වට කරනු ලැබූ බවයි. “ආන්ඩු පාක්ෂික කන්ඩායමක් විසින් එහිදි
මුවන් කොටු කරනු ලැබූ අතර හමුදාව බලාගෙන සිටියේය.
විරෝධතා කරුවේ ‘වන්ටාව් පල්ලා හරිනු, මිල්ටර් පාලනය අවසන්
කරනු’ යනුවෙන් හඳු නැගහ.”

“ගිනි දැල්ලක් ඇවේලුනේ ද යන්න මම කොඳතිම්. පලමු ගල් පහර වදින තෙක්ම පැවතුනේ අවශ්‍යවාසයකි. අප දුවයන විට පල්ලියේ ගේටටුවට දකුනු දෙසින් තව තවත් ගල් එල්ල විය. හමුදාව අප නවතා ගත හැකි සූදුසුම ස්ථානයක අප නැවත්ත්වූහ. එහෙත් අපට තව රික දුරක් ගමන් කිරීමට ඉඩ සැලසීමේ අවස්ථාව ඔවුන්ට තිබුනි. වෙනත් අයෙකුගේ පිළිකන්ට අප කොටු විය.” අල් අහ්රාම් වාර්තාවක එසේ සඳහන් විය. ඇඩුම වශයෙන් එක් අයෙක් බරපතල තුවාල ලැබූ අතර බොහෝ විරෝධතාකරුවන් රෝහල්ගත කර ඇත. කළින් වාර්තාවක සඳහන් වූයේ බරපතල තුවාල හේතුවෙන් එක් විරෝධතාකරුවක මිය යන්නට ඇති බවයි.

ଅସ୍ତ୍ରିକି ମାଜ ଗନନ ପ୍ରାମ ହାଲୁଧାର ଶିରେଦିନାକର୍ତ୍ତଵନ୍ କେରେଣି
ବବ ଲବିନ୍ ଆକୁମନକିଲ ପିଲିଲେବତକ୍ ଅନ୍ତୁଗମନ୍ୟ କଳ ଅତର, ମୁଣ୍ଡ
ନଗର୍ୟ ପ୍ରାମ ତିଲିରିଯ ଯେବୁଥି ଅତର ହିନ୍ଦାମନ୍ତାମ ଅନ୍ତର୍ମାନ ଦ୍ଵାରିନାଂକ
ବଳେବିଗ ରୂପିଗ ନୀତିଯ.

මිලිටරය මුදාරාක් පාලන සමයේදී ගෙන ගිය ඒකාධිපති කුමෝපායන් හමුදාව විසින් ද දිගටම පවත්වා ගෙනයාම පිලිබඳව හා සිය ගතනකට මරු කැඳවුමින් පෙබරවාරි මාසයේදී සිදුකළ දරුණු මරදනයට වගකියුතු කිසිවේකුටත් දඩුවම් නොකිරීම සම්බන්ධයෙන් ජනතාව අතර තදබල විරෝධතාවයක් වැඩුම් න් පවතී.

සති ගනනාවක් තිස්සේස් කයිරේ නගර මධ්‍යයේ පිහිටි කාඩිර වතුරුගුය වාචිලාගත් සිය ගනනක් විරෝධතාකරුවේ මූලාරාක් පාලන සමයේ වැරදි කළ පොලිස් සහ රාජ්‍ය නිලධාරීන්ට දූෂුවම් ප්‍රමුණුවන ලෙස බල කළහ.

විරෝධතාරුවන්ට පමණක් නොව වැඩ වර්ෂනයන්හි නියැලි කමිකරුවන් වෙත ද ප්‍රවන්ඩත්වය යොදවන ලද්දේය. විරකියාව වාර්තා ගත මට්ටමකට ඉහළ තැග ඇති අතර කමිකරුවන්ගේ මොනං සමාජ සහ ආර්ථික ඉල්ලීමකට ඉවත්කිරීමට පාලක කළේය අසමත්ව ඇත. කමිකරුවන්ගේ වැඩවර්ෂන ඇතුළු අනෙකුත් විරෝධතා තහනම් කරමින් නව පනතක් ද හඳුන්වා දී ඇත.

එලඹින සැල්තාම්බරයේදී මැතිවරනයක් පැවත්වීමට යෝජනව තිබුනේ වුව ද ආන්ඩ්ව පසුගිය සතියේ දී එය අවලංග කැඳ බව නිවේනය කළේය.

පසුගිය සිකුරාදා රැජ්ප්ත්‍රේවේ ඇලෙක්ස්සැන්ඩ්‍රියාහි දී මිලටරිය විරෝධතාකරුවන්ට පහර දුන් බව වාර්තා විය. මෙම සිදුවීමේදී මිලටරිය අත් අඩංගුවට ගත් දොලොස් දෙනෙකුට එරෙහිව පරික්ෂන පවත්වා ලෝද්‍නා ගුරිපරත්කරන බව නිවේදනය කළේය.

ଆନ୍ଦୋଳିରେ ନିଲ ପ୍ରତିପଦ୍ଧତି ବିଶେଷନ୍ୟ କରନ ମାଦ୍ୟ ଶିଖିଲ ଶିଖିଲମ
ମର୍ଦ୍ଦନ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ୟର ବିବର ଦ ଜଳକୁଣ୍ଡ ଆଜେ. ଆନ୍ଦୋଳିର ପିଲିବାର
ବିଶେଷନ୍ୟରେ ହା ବିରୋଧକାରୀଙ୍କ ଅବଶ୍ୟକ ଲକ୍ଷ୍ୟର ତଥା
ତିଲିରିଯ କରନ ଲାଦ ପ୍ରକାଶ ପିଲିବାର ପ୍ରକାଶ ମଧ୍ୟକାଳ ପ୍ରବନ୍ଧରଙ୍କ
ପରିବାର ଲିପିକର୍ତ୍ତଙ୍କ ସାକାରିତା ବିଷୟକୁ ଉପରେ ଉପରେ ଦେଖିଲା ଶିଖିଲ ମାଦ୍ୟ
ବୈଦିନୀଙ୍କ ପାତ୍ରଗତି ଦୂରଦୂର ପେଣ୍ଡଗଲିକ ନାଲିକାବକିନ୍ ନେରପା
ହରିନ ଲାଦି.

ବିଦ୍ୟନୀ ଅବିଦେଲ୍ ରହମନ୍ତ ଵିଷିନ୍ ବିକାଶନୟ କଳ ପାଇଁ ବିଚିତ୍ରତାରେ
ଜମିବନ୍ଦିଯେଣ୍ ଲୋଦ୍ଧନ୍ତା ନୀତି ତିଲିଏର ପାଲକ ମହିଳାରେ ଧ୍ୟନ୍
ମେତର ତନରୁଲ୍ ହଜନ୍ ଅଲ୍ ରୂପଦିନ୍ତ ତରଣେ ସଂବିଧାନବଳ
ସାମାଜିକଯେଣ୍ ବିଦେଶୀଯ ବଲଲେଖିଯନ୍ତରେଣ୍ ପବିତ୍ରବଳନ ପାପିତ ଦ ଦେୟଙ୍କୁ
ନୀତିରେ. "ମାଦ୍ରାସ ନିର୍ମାଣ ଅବିଧାରନୟ କଳ ଅବିଦେଲ୍ ରହମାନ୍ ଆହ୍ଵାନୀବେଳେ
ଲୋଦ୍ଧନ୍ତା ପିଲିବାରୁ ସାକ୍ଷି ଉଦ୍‌ଦିତର୍ଥୀ କରନ ଲେଖ ତିଲିଏର
କବୁନ୍ତିନ୍ଦରାଯେଣ୍ ଉଲ୍ଲାସ କିମି ଲାବାରି ଏବଂ ଅଲ୍ଲାମି ପ୍ରମାଣିତ ପତା ଲାଗିଥାଏ
କଲେଣ୍ଯ. ଏମ ବିକାଶନୟରେ ମଧ୍ୟ ଆଯ ପଞ୍ଜିଯ ଜେନାମ୍ବରୀରୁଥୁ କିମିଲିତ ପ୍ରମାଣିତ
କିମି ଏକିବେଳେମ ପିଲିବାରୁ ତିଲିଏରଯ ଦେୟଙ୍କୁ ନୀତି ଲାଗିଥାଏବେ
ଜମିକିଲ ସାକାରିତାକୁ ଦ ବିକାଶନୟ କର ନିବୁନି. ମେମ ପାଇଁ ବିଚିତ୍ରତାରେ
ବିକାଶନୟ କିମିମେନ୍ ଅନନ୍ତରୁଲେ ନାଲିକାରେ ହିମିକର୍ତ୍ତା ଅବିଦେଲ୍
ରହମାନ୍ ନେରପା ହାରିଯେଇ.